द्वितीय श्रेणी शिक्षक

अभ्यास प्रश्न

1. किस संवर्ग में केवल एक शब्द की सही संधि हुई है?
   (अ) ज्योतिर्पुंज, उपरोक्त, अभ्यांतर (ब) गत्यावरोध, मनोकामना, अधोपतन
   (स) आधीन, लघुत्तम, अत्योक्ति (द) मनोचिकित्सक, अभ्यर्थी, अभ्यांतर
2. निम्नलिखित में से किस संवर्ग में एक संधि–विच्छेद शुद्ध है?
   (अ) स्वाधीन–सु+आधीन मुक्तावली–मुक्त+अवली
   (ब) प्रेषिति–प्र+ईषिति प्रत्यपकार–प्रति+उपकार प्रौढ–प्र+ओढ
   (स) राजर्षि–राजा+ऋषि अभ्यंतर–अभी+अंतर दायक–दै+अक
   (द) स्वस्ति–स्व+अस्ति वध्वागमन–वधु+आगमन परमाण्वस्त्र–परमाणु+वस्त्र
3. किस संवर्ग में सभी संधियाँ एक ही प्रकार की हैं?
   (अ) संस्कार, आच्छादन, मनोवेग (ब) इत्यलम्, अंत्याक्षरी, प्रत्याशा
   (स) वीक्षक, गुरूपदेश, रसाभास (द) उज्जयिनी, अन्वेषक, यशोगान
4. किस संवर्ग में विसर्ग संधि नहीं है?
   (अ) मनोदशा, सोल्लास, सर्वोपरि (ब) उच्छ्वास, ज्योतिष्पुंज, यज्ञोपवीत
   (स) भावोद्रेक, जीर्णोद्धार, प्राणोत्सर्ग (द) अत्युष्ण, शावक, चतुर्दिश
5. किस संवर्ग में सभी शब्दों के उपसर्ग हैं?
   (अ) वि–व्यापार, वीक्षक, विकल, विरासत (ब) निर्–निराहार, निराला, निरीह, निरुत्साह
   (स) आ–आज्ञा, आरंभ, आतंक, आत्मोत्थान (द) उद्–उच्छृंखल, औद्योगिक, उल्लेख, उज्जयिनी
6. किस संवर्ग में सभी शब्दों के उपसर्ग हैं?
   (अ) अति–अत्युक्ति, अतीत, अतींद्रिय, अतीव (ब) दुस्–दुश्शासन, दुष्प्राप्य, दुस्तर, दुलहन
   (स) निस्–निष्क्रिय, निश्चित, निशांत, निःशुल्क (द) अन्–अनल, अनर्थ, अनाचार, अनुपम
7. निम्नलिखित में से किस संवर्ग के सभी शब्दों में प्रत्यय है?
   (अ) सिंचाई, नकलची, सगुण, फिरौती (ब) नेतृत्व, पीतिमा, नीरस, चचेरा
   (स) हर्ज़ाना, अचल, गँवारू, जटिल (द) मेधावी, कौशल, तिहरा, वैराग्य
8. निम्नलिखित में से किस संवर्ग में सभी मूल शब्द और सभी प्रत्यय सही हैं।
   (अ) कुदक्कड़–कुद+अक्कड़ खिलाड़ी–खेल+आड़ी लुटेरा–लुट+ऐरा खिवैया–खे+ऐया
   (ब) घुमाव–घुम+आव लुहार–लोहा+आर घसेरा–घास+एरा मुटापा–मोटा+आपा
   (स) मिठास–मीठा+आस गरिमा–गुरु+इमा हरीतिमा–हरित+इमा आनुवांशिक–अनुवंश+इक
   (द) सुनार–सुन+आर भौतिक–भूत+इक मटैला–माटी+ऐला सैंधव–सिंधु+अ
9. निम्नलिखित में से किस संवर्ग में सभी शब्द एवं प्रत्यय शुद्ध हैं?
   (अ) नैराश्य–निराशा+य बबुआ–बाबू+उआ लुटिया–लोटा+इया पिछाड़ी–पिछा+आड़ी
   (ब) खटास–खट्टा+आस पनिहारा–पानी+हारा कटाई–काट+आई पिटाई–पीट+आई
   (स) कलूटा–काला+ऊटा कठौती–काठ+औती छुटपन–छोटा+पन पाशविक–पशु+इक
   (द) राखनहार–रखना+हार खिलौना–खिल+औना खिझाऊ–खीझ+आऊ कठौती–काठ+औती
10. निम्नलिखित में से किस संवर्ग में सभी समास अव्ययीभाव नहीं है?
    (अ) यथामति, यावज्जीवन, अनुरूप, विशुद्ध (ब) प्रतिहिंसा, सप्रसंग, नीरव, सेवार्थ
    (स) रातोंरात, अत्यधिक, आजन्म, नासमझ (द) निर्देशानुसार, सरयूपार, गृहप्रवेश, मरणोपरांत
11. निम्नलिखित में से किस संवर्ग में सभी तत्पुरुष समास नहीं है?
    (अ) रक्तदान, रोगातुर, वाग्युद्ध, पाठशाला (ब) दीपशिखा, राजभाषा, कार्यमुक्त, घुड़सवार
    (स) गुड़धानी, थानेदार, रातोंरात, नरश्रेष्ठ (द) तीर्थाटन, नगरसेठ, कार्यमुक्त, चिड़ीमार
12. निम्नलिखित में से किस संवर्ग में कोई एक समास–विग्रह सही नहीं है?
    (अ) क्रोधाग्नि–क्रोध रूपी अग्नि
    कमलनयन–कमल के समान नयन
    चौपड़–चार फड़ों का समूह – एक खेल विशेष
    तिबारा–तीन द्वारोंवाला
    (ब) छत्तीस–छह और तीस
    सप्ताह–सप्त अहनों का समूह
    हस्तारविंद–हस्त रूपी अरविंद
    वज्रहृदय–वज्र के समान हृदय
    (स) राजर्षि–जो राजा है जो ऋषि है
    देश–विदेश – देश और विदेश
    (द) बहू–बेटी–बहू और बेटी
    पुष्पधन्वा–पुष्प का धनुष है जिसके–कामदेव

चाय–पानी – चाय, पानी आदि
राग–द्वेष – राग या द्वेष
वीणापाणि–वीणा है पाणि में जिसके–सरस्वती
हृषीकेश–हृषीक का ईश–विष्णु

13. निम्नलिखित में से किस संवर्ग में एक समास–विग्रह सही नहीं है?
(अ) इंद्रधनुष–इंद्र का धनुष – सतरंगी अर्द्धवृत्त
दिंगबर–दिक् के हैं अंबर जिसके – शिव, नंगा आदि
प्रतिकूल–कूल के विपरीत – विरोधी
सिरफिरा–सिर है फिरा हुआ जिसका – सनकी
(ब) चारपाई–चार हैं पाये जिसके – खाट
प्रज्ञाचक्षु–प्रज्ञा के हैं चक्षु जिसके – अंधा
सूरदास–सूर का दास – अंधा
चौकन्ना–चार हैं कान जिसके – सजग
(स) श्वेतपत्र–श्वेत है पत्र जो – यथास्थिति बतानेवाला सरकारी आलेख
चक्षुश्रवा–चक्षु से श्रवण करता है जो – साँप
अंबुद–अंबु को देनेवाला – बादल
रामायण–राम का अयन – वाल्मीकि रचित काव्य
(द) षडानन–षट हैं आनन जिसके – कार्तिकेय
चंद्रचूड़–चंद्र है चूड़ में जिसके – शिव
वज्रपाणि–वज्र है पाणि में जिसके – कृष्ण
वाचस्पति–वाक् का पति – बृहस्पति

14. निम्नलिखित में से किस संवर्ग में एक शब्द शुद्ध है?
(अ) कालीदास, बदाम, प्रतिक्षा, मुनीगण
(ब) पुष्पांजली, विरहणी, फिटकरी, कुमुदनी
(स) उरिण, माँस, धोका, दायित्व
(द) घनिष्ट, रविंद्र, उद्देश, सामर्थ

15. निम्नलिखित में से किस संवर्ग में कम–से–कम एक शब्द तो शुद्ध है ही?
(अ) पश्चाताप, सदृश्य, एकत्रित, महानता
(ब) बाहुल्यता, अतैव, ऊषा, गार्हस्थ
(स) छत्रछाया, सम्वाद, ज्योत्सना, अक्षुण
(द) संग्रहीत, वापस, तदोपरांत, आरण्य

16. निम्नलिखित अंग्रेजी शब्दों का कौनसा हिंदी शब्द समतुल्य नहीं है?
(अ) Process = प्रक्रिया
(ब) Prosecute = अभियोग चलाना
(स) Refutation = खंडन
(द) Substitute = अतिरिक्त

17. निम्नलिखित अंग्रेजी शब्दों का कौनसा शब्द समतुल्य नहीं है?
(अ) Revoke = निरस्त करना
(ब) Unavoidable = अपरिहार्य
(स) Vague = स्पष्ट
(द) Rational = युक्तिपूर्ण

18. निम्नलिखित में से किस अंग्रेजी शब्द का हिंदी पारिभाषिक शब्द अशुद्ध है?
(अ) Minutes = कार्यवृत्त
(ब) In subordination = कनिष्ठ कर्मचारी
(स) Investigation = अनुसंधान (खोज)
(द) Habeas Corpus = बंदी प्रत्यक्षीकरण

19. निम्नलिखित में से कौनसा हिंदी पारिभाषिक शब्द अशुद्ध है?
(अ) Embezzlement = ग़बन
(ब) Convict = दोष सिद्ध करना
(स) Collusion = दुरभिसंधि
(द) Anticipated = विरोध करना

20. निम्नलिखित वाक्यों में से शुद्ध वाक्य कौनसा है?
(अ) मैंने शिक्षक से प्रश्न पूछा था।
(ब) आप–जैसे सज्जन पुरुष से यह उम्मीद नहीं थी।
(स) सुलोचना ने दो पुस्तकें खरीदीं।
(द) मोहन ने ऑफिस जाने में देरी कर दी।

21. निम्नलिखित वाक्यों में से शुद्ध वाक्य कौनसा है?
(अ) सभी सदस्य अपनी–अपनी राय दें।
(ब) हिमालय सब पर्वतों में बहुत ऊँचा है।
(स) शादी में प्रायः सभी रिश्तेदार आ गए थे।
(द) केवल आप ही उसे ठीक कर सकते हैं।

22. निम्नलिखित वाक्य के किस अंश में अशुद्धि है?
(अ) नवीन का भाई (ब) कई घंटे से (स) आपकी प्रतीक्षा (द) कर रहा था।

23. निम्नलिखित वाक्य के किस अंश में अशुद्धि है?
(अ) सौ सिपाही भी (ब) भीड़ को (स) अच्छी तरह नियंत्रण (द) नहीं कर सके।

24. निम्नलिखित में से किस संवर्ग में एक विलोम शब्द ग़लत है?
(अ) अधम–उत्तम, प्राचीन–अर्वाचीन, अर्पण–ग्रहण
(ब) इति–अथ, उत्कर्ष–अपकर्ष, ऋत–अनृत

(स) रत–निरत, कृश–स्थूल, निषिद्ध–विहित
(द) सामिष–निरामिष, समास–व्यास, विसर्जन–आवाहन

25. निम्नलिखित में से किस वाक्य में अकर्मक क्रिया नहीं है?
(अ) विनीता दौड़ रही है। (ब) मोर उड़ रहा है।
(स) विश्वास जोधपुर जा रहा है। (द) लड़का खा रहा है।

26. निम्नलिखित में से किस वाक्य में सकर्मक क्रिया नहीं है?
(अ) लड़की गाना गा रही है। (ब) सुरेश खाना बना रहा है।
(स) लड़का रो रहा है। (द) दीपक चश्मा ढूँढ़ रहा है।

27. निम्नलिखित में से किस वाक्य में द्विकर्मक क्रिया नहीं है?
(अ) सुकेश ने निर्वी को किताब दी। (ब) कपिल ने निर्वी को फ़ोन किया।
(स) योगेश ने दिव्या को फ़ोटो दी। (द) पुनीता ने बाज़ार से खाना मँगवाया।

28. निम्नलिखित शब्दों में किस संवर्ग में एक शब्द शुद्ध है?
(अ) अद्वितिय, अनाथिनी, अनुसूया, अनुगृह (ब) अंधेरा, अजस्त्र, अंतर्द्वंद, आद्र
(स) ओदार्यता, उज्जयनी, उत्तरदाइत्व, उछृंखल (द) उन्नयासी, उदंड, ऊर्मि, ऐक्यता

29. निम्नलिखित शब्दों में किस संवर्ग में एक शब्द शुद्ध है?
(अ) कौतूहल, गांधी, ग्रहस्थी, चातुर्यता (ब) छिद्रान्वेशी, झौंपड़ी, तिलांजलि, दसखत
(स) दधीच, द्वारिका, निरभिमानी, प्रोद्योगिकी (द) नुपुर, निर्पेक्ष, नर्क, पुनरोक्ति

30. निम्नलिखित में से किस संवर्ग में एक शब्द–युग्म का अर्थ गलत है?
(अ) कटक = सेना कंटक = काँटा कादंबरी = शराब कादिंबिनी = घटा
करी = हाथी कीर = तोता कांत = सुंदर क्लांत = थका हुआ
(ब) खल = दुष्ट खलु = निश्चित रूप से गिरा = वाणी गिरि = पर्वत
चक्रवात = चक्करदार हवा चक्रवाक = चकवा
चिर = प्राचीन चीर = वस्त्र
(स) ज़र = दौलत जर = विनाश/वृद्धावस्था
जुआ = बैलों के कंधे की लकड़ी जूआ = द्यूत खेल
डीठ = नज़र ढीठ = बेशर्म तरणि = नाव तरणी = सूर्य
(द) तरंग = लहर तुरंग = घोड़ा तनु = पतला तनू = पुत्र
तुंद = पेट तुंड = मुख दशन = दाँत दसन = नाश
द्विप = हाथी द्विपी = चीता धान = चावल धान्य = पोशाक

31. निम्नलिखित में से किस संवर्ग में एक शब्द–युग्म का अर्थ गलत है?
(अ) अग = पर्वत, सूर्य अघ = पाप कृपण = कंजूस कृपाण = तलवार
चतुष्पथ = चौराहा चतुष्पद = चौपाया, पशु परिच्छद = पोशाक परिच्छेद = अध्याय
(ब) प्रसाद = कृपा, प्रसन्नता प्रासाद = महल व्रण = घाव वर्ण = रंग
शची = इंद्र की पत्नी शुचि = पवित्र श्रमण = बौद्ध भिक्षु श्रवण = सुनना
(स) श्वजन = कुत्ता स्वजन = बंधु अपर = पिछला, दूसरा अवर = नीचे का
आहूति = हवन आहूत = बुलावा अभिज्ञ = अनजान सुविज्ञ = अच्छा जाननेवाला
(द) कटिबद्ध = तैयार कटिबंध = पृथ्वी का भाग दिवा = दिन दीवा = दीपक
निमित्त = हेतु नमित = झुका हुआ प्रतिषेध = मनाही प्रतिशोध = बदला

32. निम्नलिखित वाक्यों में से शुद्ध वाक्य कौनसा है?
(अ) मैदान में बैल घास खा रहे हैं। (ब) मुझे हिंदी व्याकरण अच्छी तरह आता है।
(स) प्रत्येक नेता के सिर पर टोपियाँ थीं। (द) बाबर की सेना ने गोले और तोपों से आक्रमण किया।

33. कौनसा शब्द 'वाचाल' शब्द का विलोम है?
(अ) भूचाल (ब) आँधी (स) मूर्ख (द) मूक

34. कौनसा शब्द 'विषाद' का विलोम है?
(अ) निषाद (ब) अमृत (स) हर्ष (द) समझौता

35. किस संवर्ग में सभी शब्दों में उपसर्ग है?

(अ) कातर, काजल, कुरंग, अकेला	(ब) सशक्त, सहज, समास, समदर्शी
(स) अनगढ़, अधपका, उचक्का, अप्सरा	(द) औसर, बाअदब, दरकार, लापता

36. निम्नलिखित में से किस संवर्ग के सभी शब्दों में प्रत्यय है?

(अ) पत्नी, सुता, पिछड़ा, जगत्	(ब) पीतल, पटाखा, विवाह, खटास
(स) अक्लमंद, मटका, छिड़काव, मानद	(द) पुजारी, खटोला, गोधूम, लाघव

37. निम्नलिखित में से किस संवर्ग में सभी द्विगु समास नहीं है?

(अ) तिमाही, षड्गुण, नौलखा, नवरत्न	(ब) दोपहर, चौकोर, सप्ताह, चौपड़
(स) त्रिभुज, पनसेरी, पंचानन, चौखट	(द) चौबारा, अठवारा, षड्ऋतु, तिकोना

38. निम्नलिखित अंग्रेज़ी शब्दों का कौनसा हिंदी शब्द समतुल्य नहीं है?

(अ) Condone = माफ़ करना	(ब) Decorum = शिष्टता
(स) Discretion = विवेक	(द) Eligible = सफल

39. निम्नलिखित में से किस शब्द की मात्रा–गणना त्रुटिपूर्ण है?

(अ)	(i) कुल्हाड़ी I S S	(ii) वत्स्र्य S I	(iii) स्वास्थ्य S I	(iv) खिंचाई S S S
(ब)	(i) कन्हाई S S S	(ii) अव्यय S I I	(iii) प्रवर्तन I S I I	(iv) विध्वंस S S I
(स)	(i) द्रवित I I I	(ii) वाक् S I	(iii) नन्हा S S	(iv) दुल्हन S I I
(द)	(i) निंदा S S	(ii) पिंदाई I S S	(iii) पन्हाई I S S	(iv) अक्षम I S I

40. निम्नलिखित में से किसी शब्द की मात्रा–गणना सही है?

(अ) सृजन I I I	(ब) पुरुषार्थ I I S S	(स) व्यसन S I I	(द) सहृदय S I I I

41. निम्नलिखित में से किस गण की मात्रा–गणना सही है?

(अ)	(i) मगण S I I	(ii) तगण S S S	(iii) जगण I S I	(iv) नगण I I S
(ब)	(i) यगण S S I	(ii) रगण S I I	(iii) भगण S I S	(iv) सगण I I S

42. निम्नलिखित में से कौनसा लक्षण गलत है?
(अ) रोला में 11, 13 की यति से 24 मात्राओं के चार चरण होते हैं।
(ब) उल्लाला के विषम चरण में 15 एवं सम चरण में 13 मात्राएँ होती हैं।
(स) कुंडलिया छंद रोला और उल्लाला मेल से बनता है।
(द) मालिनी छंद न न म य य गणों के योग से 15 वर्णों का छंद है।

43. निम्नलिखित में से कौनसा लक्षण गलत है?
(अ) मत्तगयंद सवैया 7 भगण और दो गुरु से 23 वर्णों का छंद है।
(ब) वसंततिलका भ भ न त त गणों तथा दो गुरु से 17 वर्णों का छंद है।
(स) गीतिका छंद 14 और 12 मात्राओं के विराम से 26 मात्राओं के चार चरणों से बनता है जिसके अंत में I S होता है।
(द) वंशस्थ ज त ज र गणों से 12 वर्णों का छंद है।

44. छंदों के निम्नलिखित चरणों का सुमेल गलत है?

(अ) देखें कहीं पूर्वज हमारे, स्वर्ग से आकर हमें	द्रुतविलंबित
(ब) सुनि केवट के बैन, प्रेम लपेटे अटपटे। विहँसे करुणा ऐन, चितै जानकी लखन तन।।	हरिगीतिका
(स) दिवस का अवसान समीप था।	सोरठा
(द) न तो सकेंगे ब्रजभूमि भूल वे।	चौपाई

(रेखाओं द्वारा मिलान: (अ) — हरिगीतिका, (ब) — सोरठा, (स) — द्रुतविलंबित, (द) — चौपाई)

45. निम्नलिखित छंदों का कौनसा सुमेल गलत है?

(अ) प्रिय पति वह मेरा, प्राणप्यारा कहाँ है? — मंदाक्रांता

(ब) प्यारे तेरा गमन सुन के दूसरे रो रहे हैं। — मालिनी

(स) यातै सवै सुधि भूलि गई, कर टेकि रही पल टारत नाहीं। — किरीट सवैया

(द) जो खग हौं तो बसेरो, करौं, नित कालिंदी कूल कदंब की डारन। — सुमुखी

46. निम्नलिखित छंदों में कौनसा सुमेल गलत है?

(अ) झिल्ली झनकारै, पिक चातक पुकारे बन,
मोरनि गुहारै, उठै जुगनू चमकि चमकि — रूप धनाक्षरी

(ब) नगर से दूर कुछ गाँव सी बस्ती एक,
हरे–भरे खेतों के समीप अति अभिराम। — देव धनाक्षरी

(स) गौतम की धरनी ज्यों तरनी तरेगी मेरी,
प्रभु सों निषाद व्है के बाद न बढाइ हौं। — सुंदरी सवैया

(द) अति सूधो सनेह को मारग है,
जहाँ नेकु सयानप बाँक नहीं। — धनाक्षरी – मनहरण कवित्त

47. कौनसा सुमेल गलत है?

(अ) रक्षा साधन उसे, प्राप्त हों चाहे नाना। — हरिगीतिका

(ब) लीजिए हमको शरण में, हम सदाचारी बनें। — रोला

(स) बरबस राम सुमंत्र पठाए। — उल्लाला

(द) हे मातृभूमि तुझको निरख,
मग्न क्यों न हो मोद में — चौपाई

उत्तरमाला (खण्ड–1)

1. द (अभ्यर्थी)	2. स (दायक)	3. स (दीर्घ संधि)	4. स	5. द
6. अ	7. द (वी, अ, हरा, य)	8. स	9. ब	10. द (गृहप्रवेश)
11. स (रातोरात अव्ययीभाव)	12. द (बहू, बेटी आदि)	13. द (वज्रपाणि–इंद्र)	14. स (दायित्व)	15. द (वापस)
16. द (प्रतिस्थानी)	17. स (अस्पष्ट/अनिश्चित)	18. ब (अवज्ञा)	19. द (प्रत्याशित)	20. स
21. अ	22. ब (घंटों)	23. स (नियंत्रित)	24. स (रत–विरत)	25. द
26. स	27. द	28. द (ऊर्मि)	29. ब (तिलांजलि)	30. द (धान्य = अनाज)
31. स (अभिज्ञ = अच्छी तरह से जाननेवाला)	32. ब	33. द	34. स	35. द
36. स	37. स	38. द (पात्र)	39. अ (iv) खिंचाई ।SS ब (i) कन्हाई ।SS स (ii) वाक् S द (iv) अक्षम S।।	40. अ
41. अ (iii), ब (iv)	42. स (दोहा एवं रोला)	43. ब (मंद्राक्रांता)	44. द (वंशस्थ)	45. स (मत्तगयंद/मालती)
46. द (दुर्मिल सवैया)	47. ब (गीतिका)			